

INDICE

<i>Premessa</i>	5
Afifa Bererhi L'honneur de la tribu: <i>l'espace de l'infraction au dialogue</i>	11
Roberta Burdese <i>Noureddine Aba: oltre i limiti di una letteratura di protesta</i>	23
Beida Chikhi <i>Abdelwahab Meddeb: la force des correspondances</i>	35
Giuliana Costa Colajanni <i>Procedimenti narrativi e modalità della scrittura nei romanzi di Rachid Boudjedra</i>	57
Martine Desimeur <i>La boiterie de et dans Tombeza de Rachid Mimouni</i>	71
Maria G. Gagliano <i>Oltre e dopo il simbolismo: Kateb Yacine</i>	79
Elisa Girardini <i>Lettura di un personaggio</i>	95
Laura Restuccia <i>Assia Djebar, o della scrittura liberatrice</i>	103
Giovanni Saverio Santangelo <i>Majid El Houssi, coscienza errante della fraternità mediterranea</i>	115
Maria Claudia Signorato <i>Histoire et mythe dans l'univers romanesque de Rachid Boudjedra</i>	127
Luciano Stecca <i>Poesia come asceti: Feu beau feu e O vive di Mohammed Dib</i>	145
Valeria Taranto <i>Incontro con Rachid Boudjedra</i>	161
Giuliana Toso Rodinis <i>Habib Tengour e due suoi eroi tra la storia e la follia dell'esilio</i>	171
<i>Indice dei nomi</i>	205